

Золотая коллекция

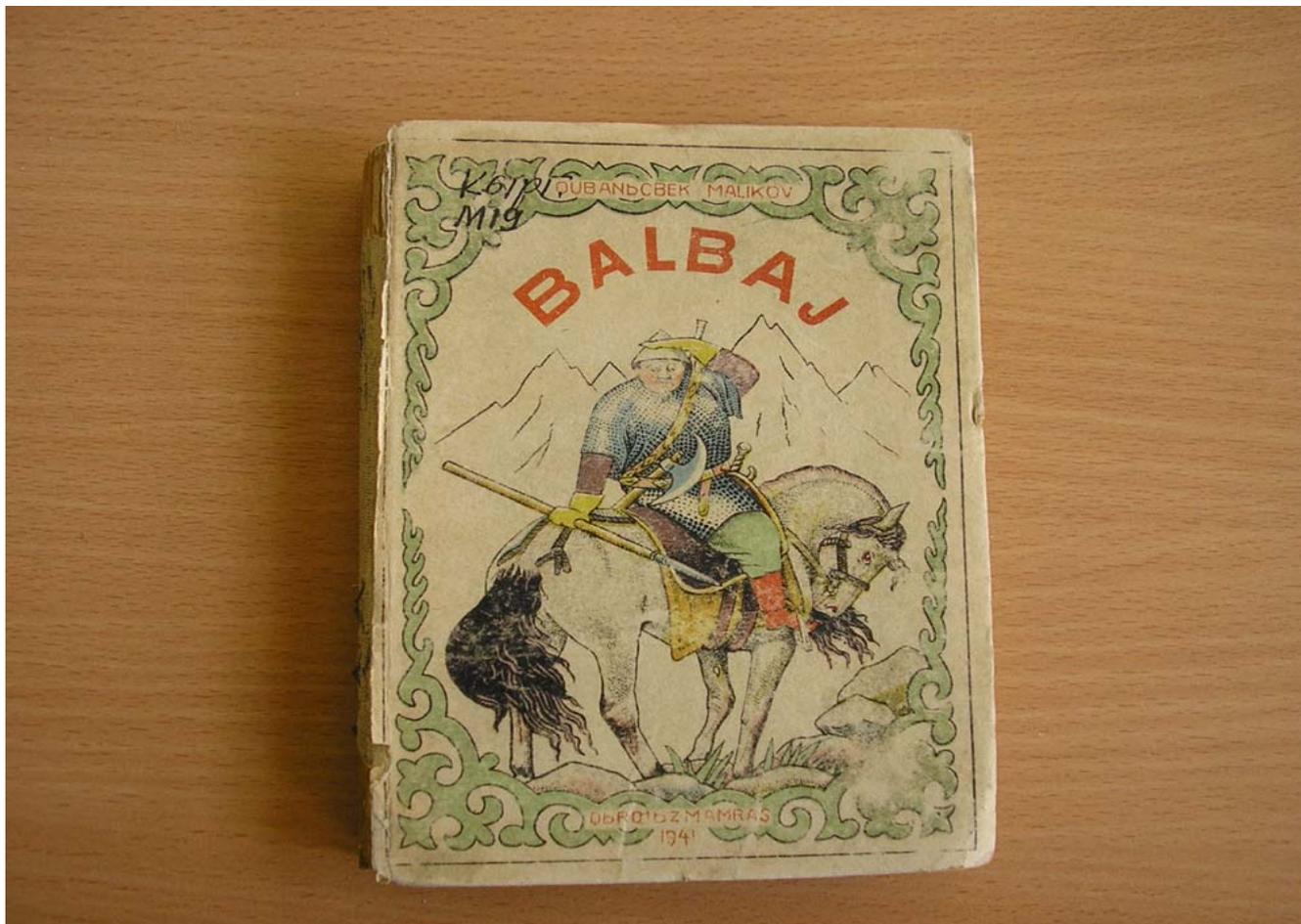
Научной библиотеки

Кыргызского Национального
университета

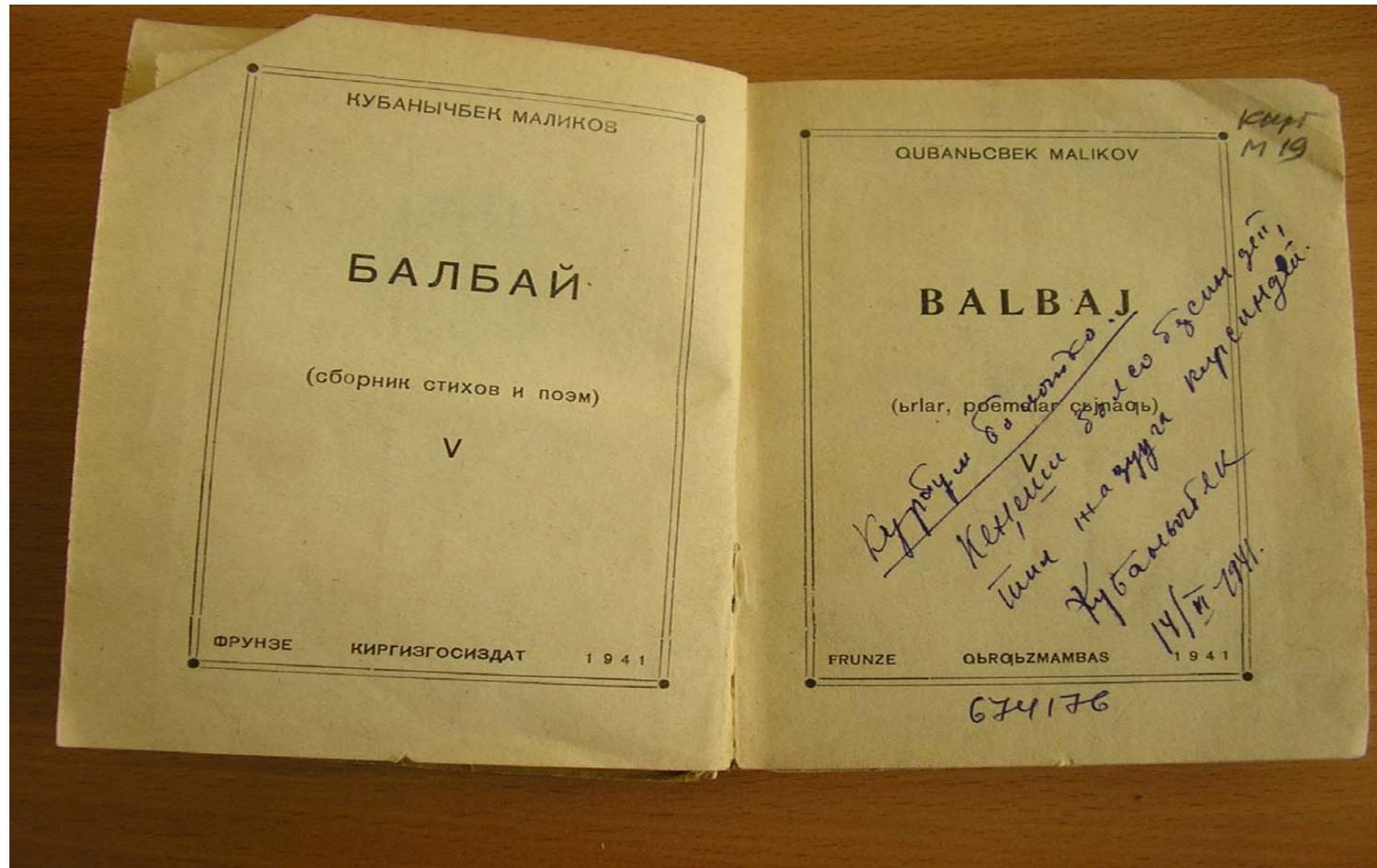
им. Ж. Баласагына

- В фонде Научной библиотеки КНУ им. Ж. Баласагына имеется фонд редких и ценных изданий. Общий объем фонда – более 20 000 изданий.
- Из них 15 150 изданий - это труды, статьи, рукописи, научная и художественная литература из личных библиотек академиков К.К. Юдахина, Б.М. Юнусалиева, Х.Карасаева, проф. К.Дыйканова и др., которые внесли большой вклад не только в кыргызскую филологию, но и тюркологию.

К. Маликов. Балбай: Сб.ст. – Ф., 1941г.



Дарственная надпись автора книги



Особое место занимают рукописи академиков К.К. Юдахина, Б.М. Юнусалиева, Х.Карасаева, К. Дыйканова и др. которые представляют большую ценность в изучении научного творчества этих ученых, а также в современных исследованиях по кыргызской и тюркской лексикологии, диалектологии, фонетике, морфологии, синтаксисе и по вопросам манасоведения.

Рукопись академика К.К. Юдахина

К. К. Юдахин

Классификация особенностей морфологического строя
(Сб. "В.В. Бартольд и его исследования по истории, языку
и литературе", Ташкент, 1927 г.)

В этой работе "попытка дать свод. систематич. работу
по фонологии (исоглосам):

1. С. Е. Милос. Изучение интонации в русском языке
западнее Киева ("Восточная Азия", Т. I, л. 1927.)
2. В. Камбаров и М. Камбарова: - Русско-таджикские и таджико-
русские свистящие и шипящие звуки с интонац. ср. Французия.
К.К. подметил, что свистящие и шипящие звуки
кочевники, не в фонологии.
3. Е. Д. Пономарев: "История свистящих таджикских звуков"
(Истор. Научн. и просвещения" № 1, Ташк. 1922.)
1) Образцы звуков. Звукосв. тадж. звуков. Бюл.
Ср. Аз. Гос. Унив. № 1. 1924.
2) Введение в "478. Част. 2. Т. I и II, Ташк. 1925, 1926,
и 2. III, 1927.
3) Краткая грамм. Част. 2. Т. I и II, Ташк.-Москва 1927.

Примеры для великой фонологической работы,
выдавшие Таубманович по свистящим звукам и Част. 2.:

- 1) звуки свистящие, заменявшие в ср. Вост. Азии
красками и заменявшие свистящими в ср. Азии
таже как Камбаров, Камбарова и Меморандум ф.
2) не-применяемые, сохраняющие свистящими
" Гр. свистящих.

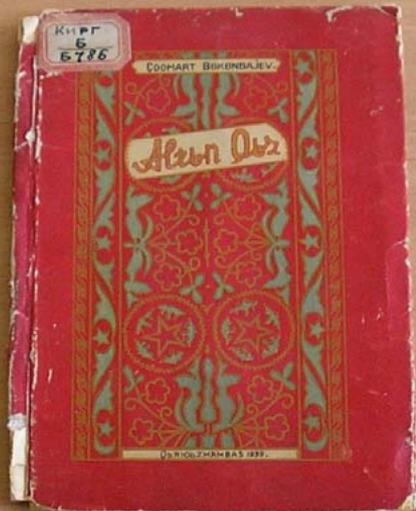
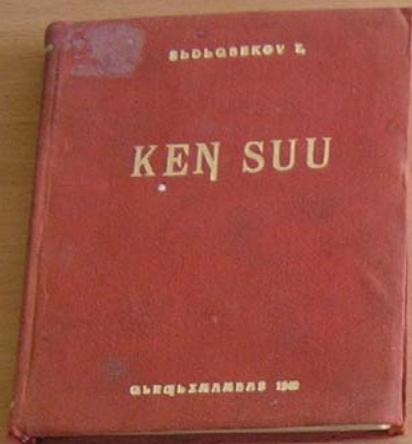
Далее афилирует классификация особенностей морфологического строя.

В данной коллекции имеются 75 художественных произведений, изданные на кыргызском языке латинским шрифтом.

Эти произведения представляют большую ценность для духовного и культурного наследия кыргызского народа, а также в деле научных исследований истории развития и современного состояния кыргызского языка.

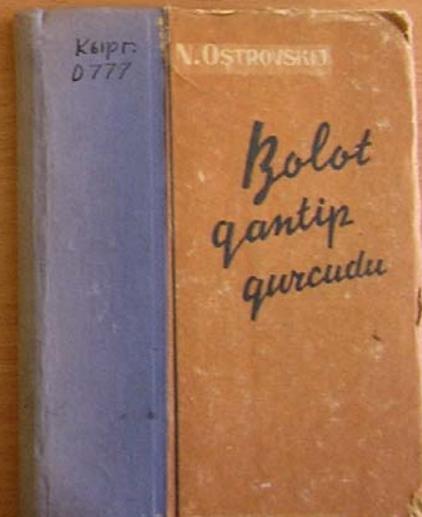
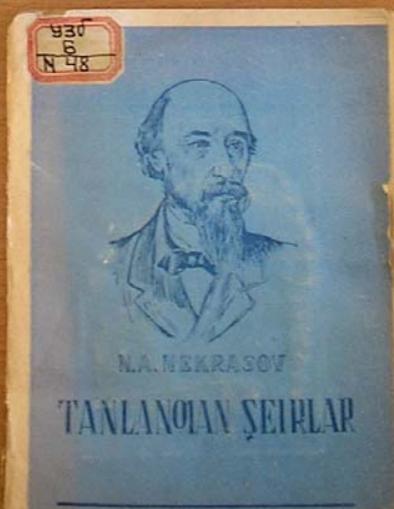
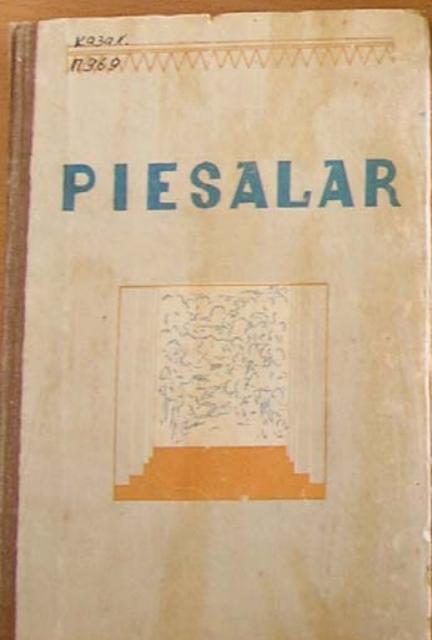
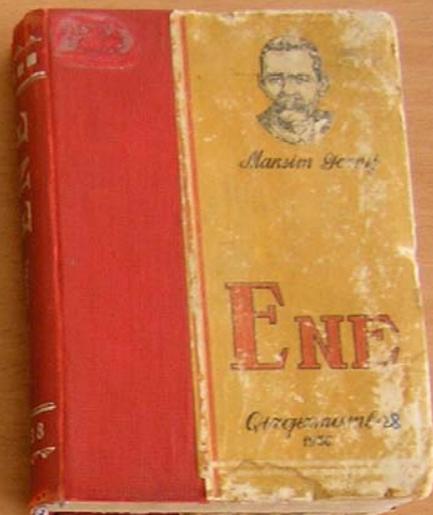
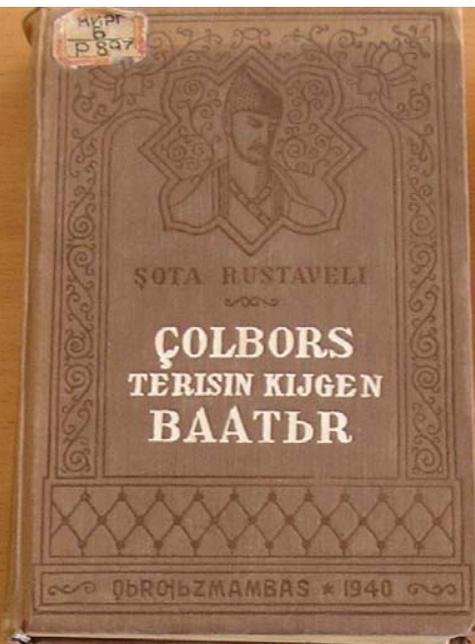
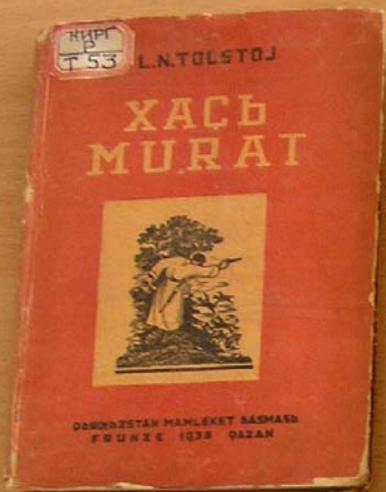
Произведения первых кыргызских писателей

- Бокомбаев Ж. «Комуз»: Сб. ст. – Ф., 1938.
- Бокомбаев Ж. «Алтын кыз»: Пьеса. – Ф., 1939
- Маликов К. «Красный Алай»: Повесть. – Ф., 1934.
- Маликов К. «Кулипа»: Повесть. – Ф., 1938.
- Сыдыкбеков Т. «Кен-суу»: Поэма. – Ф., 1938.
- Сыдыкбеков Т. «Тун жарчысынан кабар»: Рассказ. – Ф., 1939.
- Токомбаев А. «Жаркие годы»: Поэма. – Ф., 1935. и др.



Произведения писателей других народов

- Ауэзов М. «Чет арада». – Алма Ата, 1937.
- Горький М. «Мать». - Ф., 1938.
- Горький М. «Мои университеты». – Ф., 1939.
- Некрасов А. «Избранные произведения». – Ф., 1937.
- Островский Н. «Как закалялась сталь». – Ф., 1938.
- Пушкин А. «Кавказский пленник». - Ф., 1937.
- Пушкин А. «Лирические стихи». – Ф., 1937.
- Руставели Ш. «Витязь в тигровой шкуре». – Ф., 1940. и др.



Кыргызские малые эпосы и отрывки из эпоса «Манас»

- Курманбек. – Ф., 1928г.
- Кедейкан. – Ф., 1938г.
- Акиев К. Жаныш-Байыш. – Ф., 1939г.
- Каралаев С. Тоштук. – Ф., 1938г.
- Усенбаев А. Саринжи-Бокой. – Ф., 1938г.
- Манас: Макел Доо. – Ф., 1941г.
- Манас: Алооке хан. – Ф., 1941г.
- Манас: Каныкейдин жомогу. – Ф., 1941г.

